

ципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Верхне-Идинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании

ШМО:

Руководитель ШМО учителей  
начальных классов

Согласована:

Зам.директора по УВР

Вахрушкина М.К.

« 9 » 08 2023г

## АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Для обучающихся с УУО

(ИН)вариант 2

по учебному предмету

**профильный труд**

6 класс

на 2023-2024 учебный год  
количество часов в неделю – 2  
часть УП: инвариантная часть

Разработал учитель  
Галичина Н.Н.  
Пед.стаж – 20 лет  
Образование – высшее  
БГУг. Улан-Удэ

с.Тихоновка

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по профильному труду на 2023-2024 учебный год для учащихся составлена на основе :

- Федерального закона об образовании;
- Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ОВЗ;
- Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии;
- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, гуманитарный издательский центр «Владос», 2011 г.;
- Нормативно- правовых документов ГКОУ специальной (коррекционная) школы № 9.
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида.

В качестве базовой основы при создании адаптированной программы для детей с умеренной умственной отсталостью взята программа ручная труд 6-9 кл.» (авторы: Галле А.Г., Кочетова Л.Л., Платонова Н.М.)

**Цель программы:** привитие социальных навыков, практическая подготовка подростков, с выраженным недоразвитием интеллекта, к самостоятельной жизни и доступную степень самостоятельности в трудовой деятельности.

### **Задачи:**

1. Формирование умений и положительной мотивации к трудовой деятельности.
2. Формирование знаний о материалах, их свойствах, применении.
3. Формирование минимальных творческих способностей.
4. развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез сравнение, обобщение).
5. Коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Преподавание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- с изобразительным искусством - композиционным расположением изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного содержания цветов, украшения изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.
- с речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок, ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения.
- с математикой - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическими фигурами; положение предметов в пространстве, на плоскости.

- с предметом «Мир природы и человека», где формируются представления о явлениях и объектах природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умения адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям. Полученные знания закрепляются на уроках ручного труда.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Ценностные ориентиры содержания курса направлены на формирование представлений о близких и конкретных фактах общественной жизни, труда и быта людей. Контрольный учёт теоретических знаний учащихся осуществляется путём бесед, устного и письменного опросов, тестирования. Отслеживание и контроль за формированием практических умений и навыков в различных областях жизни осуществляется в процессе выполнения коллективных и индивидуальных практических работ. Результаты изучения курса. Программа обеспечивает достижение выпускниками ОУ следующих личностных, метапредметных и предметных результатов

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

Учащиеся получают возможность для:

- овладения приёмами разметки деталей на заготовке (разметка по шаблону, разметка с помощью измерительной линейки, разметка с помощью угольника, разметка окружности с помощью циркуля, разметка деталей на ткани);

- овладения приёмами выделения деталей изделия из заготовки (резание ножницами по короткой прямой, резание ножницами по длинной прямой, резание ножницами по кривой, использование рациональных приёмов резания (вырезание симметричных деталей, тиражирование) разрывание по линии сгиба, резание по линии разметки);

- овладения способами формообразования изделия (придание формы сминанием заготовки, складывание из бумаги (сгибание), скручивание бумаги, скручивание ткани);

- овладения способами сборки изделия (склеивание деталей, наклеивание деталей на основу, сшивание деталей строчкой прямого стежка, сшивание деталей строчкой косого стежка, сшивание деталей строчкой петлеобразного стежка);

- овладения приёмами работы с пластилином (разминание пластилина, раскатывание пластилина ((жгутик), скатывание пластилина (шарик), сборка готового изделия);

- овладение приёмами отрезания нити определенной длины; вдвигания нити в иглоу; завязывания узелка; выполнения шва «вперед иглой»; закрепления нити на ткани; выполнения шва «через край»; выполнения шва в подгибку с закрытым и открытым срезами; овладения навыками обслуживающего труда (уход за мебелью, уборка помещения, уход за комнатными растениями).

#### **Личностные результаты**

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ .
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### ***Минимальный уровень:***

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

- определение способов соединения деталей; составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; древесиной; конструировать из LEGO конструктора);

- выполнение несложного ремонта одежды.

### ***Достаточный уровень:***

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

– отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

– экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

– осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

– оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

– установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

– выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

–

### **Базовые учебные действия**

#### **Регулятивные УД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений

#### **Познавательные УД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных заданий самостоятельно выполнять творческие задания.

#### **Коммуникативные УД**

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:

### Тематическое планирование

№	Виды работы	Кол-во часов
1	Диагностическое обследование	1
2	Работа с природным материалом	20
3	Работа с глиной и пластилином	20
4	Работа с бумагой и картоном	20
5	Лего конструирование	3
6	Работа с тканью	4
Итого		<b>68</b>

### Основное содержание учебного предмета

Программа «**профильный труд**» в 6 классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы, Lego конструирование).

Систематическое обучение ручному труду в 6 классе предполагает следующие виды: "Работа с природными материалами", "Работа с глиной и пластилином", "Работа с бумагой и картоном", "Lego конструирование", "Работа с тканью".

#### Работа с природными материалами

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

**Работа с засушенными листьями.** Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

**Работа с еловыми шишками.** Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **Работа с глиной и пластилином**

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

## **Работа с бумагой и картоном**

Организация рабочего места при работе с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги и картона). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная, картон). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой и картоном.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

**Складывание фигурок из бумаги** (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги.** Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра) из картона.

**Разметка бумаги.** Разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

## **Лего конструирование**

Познакомить детей с конструктивными приемами построения с использованием готовых деталей конструктора LEGO. Содействовать совершенствованию умений в конструктивной деятельности.

Закрепить навыки скрепления деталей. Мотивировать детей к формулированию самооценки конечного результата. Развивать конструктивные навыки, алгоритмическое мышление.

Развивать зрительное и пространственное восприятие, активизировать внимание. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Развивать наглядно-действенное мышление.

Виды работы с Lego:

- Различать и правильно называть детали Lego-конструктора (кирпичик, клювик, мостик, основа машины, полукруг, овал и т. д.);
- знакомить с элементарными умственными операциями анализа построек по таким параметрам: форма, величина, цвет деталей, учить сравнивать предметы;
- создавать простейшую конструкцию по образцу и оговорённым условиям, например, забор для фермы, гараж для машинки;
- развивать мелкую моторику и зрительную координацию в процессе крепления деталей конструктора.

## **Работа с тканью**

Элементарные сведения о **нитках**(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

## Календарно-тематическое планирование по ручному труду 6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во час.
1.	1. Вводный урок. Повторение пройденного материала. Диагностическое обследование.	
2.	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	
3.	Самостоятельное изготовление из природного материала по образцу – зайца.	
4.	Самостоятельное изготовление по образцу – черепахи.	
5.	Самостоятельное изготовление свиньи по иллюстрации.	
6.	Поделки из природного материала: "Птичка"	
7.	Изготовление сувениров.	
8.	Изготовление панно: «Осень».	
9.	Изготовление декоративной вазочки с использованием пластилина.	
10.	Украшение вазочек семенами арбуза, шишек ольхи, скорлупы ореха и т. п.	
11.	Составление декоративных букетов.	
12.	Композиции из сухих веток, листьев/ цветов.	
13.	Выполнение панно "Осень" из засушенных листьев. Украшение панно.	
14.	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха: -«Кораблик», -«Черепаха», «-Рыбка»,	
15.	Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клёна по образцу. Аппликации из листьев: -«Мальчик», - «Девочка»	
16.	Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна.  «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями»	

17.	Работа с природными материалами. Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.	
18.	Работа без клея - выполнение композиции из ватных дисков на бархатной бумаге. Изготовление рамки к работе.	
19.	Лепка игрушек по типу изделий дымковских мастеров. Игрушка «Петушок», лепка.	
20.	Украшение игрушки из глины.	
21.	Лепка посуды из жгутиков: кружка, чашка	
22.	Лепка посуды при помощи стеков.	
23.	Лепка знакомых детям предметов, имеющих простые геометрические формы: молоток	
24.	Работа с глиной и пластилином. Лепка на плоскости геометрических тел (куб).	
25.	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка, утенка и утки.	
26.	Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.	
27.	Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисицы.	
28.	Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик (большой - маленький), брусок (высокий - низкий). Складывание башни.	
29.	Лепка столярных инструментов: киянки (деревянный молоток).	
30.	Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей.	
31.	Лепка посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка.	
32.	Лепка с натуры чайной посуды (чайник для заварки).	
33.	Лепка десертной тарелки. Нанесение узора.	
34.	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре.	

35.	Лепка по образцу стилизованных фигур животных:- «Медвежонок»-«Барашек»	
36.	<b>Экскурсия</b> в мастерскую картонажно - переплётного дела.	
37.	Изготовление закладки. Разметка по шаблону, наклеивание аппликации.	
38.	Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд, оклеивание их цветной бумагой:  -грибочки,  -овощи,  -фрукты,  -рыбы,  -птицы,  -животные.	
39.	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного по теме «Виды и сорта бумаги».	
40.	Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	
41.	Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.	
42.	Изготовление счетного материала в форме кругов, треугольников, квадратов.	
43.	Изготовление игрушек с элементами движения.  -Модель парашюта.  -Модель планера	
44.	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	
45.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией.	
46.	Выполнение мебели из спичечных коробок. Украшение бархатной бумагой.	

47.	Изготовление знаков дорожного движения.	
48.	Подготовка елочных украшений: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Фонарик».</li> <li>- «Звездочка».</li> <li>- «Снежинка»</li> </ul>	
49.	Выполнение карнавальных масок и полумасок: «Собачка»  Отделка изделий аппликативными украшениями.	
50.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление игрушек в форме шара из бумаги	
51.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке.	
52.	Вводный урок. Повторение пройденного материала.	
53.	Конструирование легковой машины.	
54.	Конструирование грузовой машины	
55.	Игра «Правила дорожного движения».	
56.	Конструирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Качели»</li> <li>- «Тележка»</li> <li>- «Дорожный знак»</li> <li>- «Мебельный стул»</li> </ul>	
57.	          Конструирование домика для сказочного героя.	
58.	Изготовление игрушек из тонкого картона с элементами движения  -«Собачка»,  -«Мышка»	
59.	Работа с Lego-конструктором.  Сборка по образцу «Треугольник»	
60.	Сборка по образцу «Квадрат»	
61.	Сборка по образцу букв и цифр	

62.	Сборка по образцу «Лопатка»	
63.	Сборка по образцу моделей «Карусель», «Подъемный кран»	
64.	Сборка по образцу «Лесенка»	
65.	Сборка по образцу «Стол»	
66.	Сборка по образцу «Стул»	
67.	Вводный урок. Техника безопасности при работе с тканью.	
68.	Работа с текстильными материалами. Повторение по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.	

## Список литературы

- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с интеллектуальными нарушениями и документы по его реализации.
- Аппликационные работы в начальных классах. Пособие для учителей / Под ред. И. К. Щерблякин, В. И. Романина, И.И. Кагакова. М., 1983.
- Капралова О. П., Инновационные технологии коррекционно-развивающей работы с учащимися. Пособие для учителей М., 2012.
- Лапшин В. А., Пузанов Б. П. Основы дефектологии. М., 1990.
- Мирский С. Л. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе. М., 1980.
- Обучение учащихся 1—4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. канд. пед. наук В. Г. Петровой. М., 1976.
- Павлова Н. Т. Трудовое обучение в 1—3 классах вспомогательной школы. М., 1988.
- Специальная педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. Н. М. Назаровой. М., 2002.
- Самоделки из бумаги. Пособие для учителей / Под ред. Г. И. Перевертень. М., 1983.
- Что можно сделать из природного материала. Пособие для учителей / Под ред. Э. К. Гульянц., И. Я. Базик. М., 1991.
- Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

## Электронный ресурс

Кузнецова Л.А. Электронные приложения к завершённой линии учебников и рабочим тетрадям «Технология. Ручной труд» 1-4 классы для организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

## Технические средства обучения

1. Ноутбук для показа презентаций, инструкционных карт, схем, дидактического материала, проведения открытых мероприятий (уроки, мастер-классы, семинары-практикумы)
2. Плеер, колонки.

Наглядные пособия для проведения уроков трудового обучения

1. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).
2. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.
3. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п.
4. Котруктор Лего DUPLO