

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Верхне-Идинская средняя общеобразовательная школа»

Утверждено:

Директор МБОУ «Верхне-Идинская СОШ»

Перминова О.А.

от « 31 » 08 2023 г. *90/8*



**Адаптированная программа**

по коррекционному курсу

**сенсорное развитие**

для детей с ЗПР вариант 7.2

1,2,3,4 классы

на 2023-2024 учебный год

количество часов в неделю -2ч

Часть УП: часть формируемая участниками образовательных отношений

Разработал педагог-психолог  
Ступина С.В.  
Пед.стаж – 25 лет  
Образование – высшее  
ИГУ 2007,2023гг

с.Тихоновка 2023 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа коррекционного курса составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых нормативной базой:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014г.;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 г. № 1015;

- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 г № 1599;

- СанПиН 2.4.2.3286-15;

- Устав школы;

- Локальные акты образовательного учреждения.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ЗПР, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ЗПР.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлена на реализацию социальных требований к системе российского коррекционного образования: обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц в соответствии с основными направлениями совершенствования системы коррекционного образования.

Цель курса коррекционных занятий «Сенсорного развития»:

- формирование у ребёнка правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Задачи:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;

- развитие слухоголосовых координаций;

- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

- совершенствование сенсорно - перцептивной деятельности;

- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

## 2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ».

*В программе четко просматриваются два основных направления работы:*

1. Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно - перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. На каждом занятии осуществляется работа *по двум блокам: сенсорике и психомоторике*. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится разное количество времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений 1, 2 и 3 уровней. Однако время применения тех или иных методов будет выигрываться в зависимости от исходного статуса ребёнка.

Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.

Предлагаемая программа направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции. Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера, получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению

разными видами деятельности. Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учащиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

#### *Методы и приемы реализации программы*

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания.

Приёмы и методы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие задачи:

- о формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях;
- о формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве «единиц измерения» при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях;
- о содействие развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать;
- о развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления);
- о научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно - временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

Первый уровень направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

- о Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.
- о Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.
- о Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.
- о Развитие мелкой моторики, координации движений.

Задачи второго уровня:

- o Развитие чувства ритма.
- o Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), памяти внимания.
- o Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).
- o Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую «кинетическую мелодию», переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и «разворачиванию», учащихся собственных серийных программ.
- o Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.
- o Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.
- o Развитие ловкости.
- o Развитие внимания

Третий уровень – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

- o Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.
- o Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.
- o Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

### **3 МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно – развивающую область учебного плана для обучающихся с ЗПР.

Программа 1, 2, 3, 4 класса рассчитана на 2 часа в неделю, 68 ч

### **4.ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ БУД, РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

В результате освоения предметного содержания курса «Сенсорное развитие» у обучающихся предполагается формирование БУД.

Регулятивные: содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений.

Обучающимся с нарушениями интеллекта свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.

Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корректируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Коммуникативные: особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

БУД изучения курса «Сенсорное развитие» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога).

Регулятивные БУД.

Учиться:

1. выполнять задание:

- в течение определенного периода, от начала до конца;
- переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

2. последовательно выполнять несколько заданий.
3. выполнять инструкции педагога.
4. использовать по назначению учебные материалы.
5. ориентироваться в расписании уроков с помощью педагога;

Познавательные БУД.

Учиться:

1. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.
2. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, короткий текст, эмоциональное высказывание).
3. выполнению действий с предметами (по подражанию, образцу), простых заданий по наглядным алгоритмам.

Коммуникативные БУД.

Учиться:

1. выполнять инструкции педагога, действия по образцу и по подражанию.
2. понимать жестовую инструкцию.
3. понимать инструкцию по инструкционным картам, пиктограммам.
4. выполнять одноступенчатые и двухступенчатые инструкции педагога.
5. выполнять стереотипную инструкцию (отрабатываемую с конкретным учеником на данном этапе обучения).
6. выполнять действия по образцу и по подражанию.

Предполагаемые предметные результаты:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по сенсорному развитию школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

По окончании обучающиеся должны уметь:

Личностные результаты:

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

Предметные результаты:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции психолога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый);
- различать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок их смены

## **5.ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ».**

№ п/п	Название раздела, темы
1	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.
2	Тактильно-двигательное восприятие.
3	Кинестетическое и кинетическое развитие.
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.
7	Восприятие пространства и времени.

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков.

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Различение и сравнение разных предметов по признаку величины (большой - маленький).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение, словом положения различных частей своего тела.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; различение основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине. Обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков.

Раздел 6. Развитие слухового восприятия.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам

Раздел 7. Восприятие пространства и времени.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона. Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток).

По окончании 3 класса обучающиеся должны уметь:

Личностные результаты:

- Интерес к занятиям.

Предметные результаты:

- целенаправленно выполнять действия по двух- и трёхзвенной инструкции психолога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- конструировать предметы из 4-5 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- действовать по звуковому сигналу;
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс

№ п/п	Тема	Виды деятельности обучающихся	Кол ч.
1 2 3	диагностика	Диагностика развития	3
4 5 6	Формирование чувства равновесия Формирование чувства равновесия Формирование чувства равновесия	Отработка навыка прохождения по «дорожке следов»	3
7 8 9	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела Развитие согласованности действий и движений разных частей тела Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления	3
10 11 12	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика	3
13 14 15	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой, бумагой) Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой, бумагой) Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой, бумагой)	Работа с карандашами и ручкой	3
16 17 18	Графический диктант по показу Графический диктант по показу Графический диктант по показу	Работа с карандашами и ручкой	3
19 20 21	Пальчиковая гимнастика Обводка по трафарету орнамента Обводка по трафарету орнамента	Работа с трафаретом	3
22 23 24	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин) Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин) Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	Игры со шнурками	3
25 26 27	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	3
28 29 30	Упражнения в раскатывании пластилина Упражнения в раскатывании пластилина Упражнения в раскатывании пластилина	Лепка из пластилина	3
31 32 33	Формирование ощущений от различных поз тела Формирование ощущений от различных поз тела Формирование ощущений от различных поз тела	Дидактическая игра «Море волнуется раз»	3
34 35	Движения и позы верхних и нижних конечностей по показу Движения и позы верхних и нижних конечностей по	Сенсорная тропа для ног	3

36	показу Движения и позы верхних и нижних конечностей по показу		
37	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Работа с цветными карточками	3
38	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)		
39	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)		
40	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Подбери предмет такого цвета»	Работа с цветными карточками	3
41	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Подбери предмет такого цвета»		
42	Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Подбери предмет такого цвета»		
43	Сортировка предметов по цвету	Группировка предметов по цвету	1
44	Знакомство с основными геометрическими фигурами (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат)	Работа с геометрическим конструктором	1
45	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Работа с карточками, изображающими предметы похожие на круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	1
46	Дидактическая игра «Найди предмет похожий на круг, квадрат, треугольник»	Работа с карточками, изображающими предметы похожие на круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	1
47	Различение предметов по величине (большой - маленький)	Определение предмета по величине (большой - маленький)	1
48	Сравнение двух предметов по длине	Определение предмета по высоте и длине (длинный - короткий)	1
49	Сравнение двух предметов по ширине	Определение предмета по ширине (широкий - узкий)	1
50	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Работа с геометрическим конструктором	1
51	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	Обследование предметов состоящих из 2-3 деталей по инструкции педагога	1
52	Различение наложенных изображений предметов	Зрительный тренажер	1
53	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Дидактическая игра «Какой детали не хватает?»	Предметные картинки	1
54	Нахождение общих признаков двух предметов. Игра	Предметные картинки	1

	«Сравни предметы»		
55	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Предметные картинки	1
56	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание)	Дидактическая игра «Узнай на слух»	1
57	Различение речевых и не речевых звуков окружающей среды	Прослушивание звуков окружающего мира, речевых звуков животных	1
58	Ориентировка на собственном теле	Выполнение инструкции педагога ориентировка на собственном теле	1
59	Движение в заданном направлении в пространстве	Выполнение инструкции педагога движение вперед и назад	1
60	Определение расположения предметов в помещении	Отработка ориентировки в классе	1
61 62 63	Знакомство с временными представлениями	Упражнения на графической модели «Сутки»	3
64 65 66	Последовательность событий (смена времени суток) Последовательность событий (смена времени суток) Последовательность событий (смена времени суток)	Упражнения на графической модели «Сутки»	3

## 2 класс

№ п/п	Тема раздела, количество часов. Тема уроков.	Виды деятельности обучающихся	Кол.ч.
1 2 3	диагностика	Диагностика сенсорного развития. Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции (игры с мячом, обручем)	3
4 5 6	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога	Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции педагога	3
7 8 9	Развитие точности движений Развитие точности движений Развитие точности движений	(Метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс», «дартс».	3
10 11 12	Упражнения на синхронность работы обеих рук Упражнения на синхронность работы обеих рук Упражнения на синхронность работы обеих рук	(Работа со шнуром, нанизывание бус)	3
13	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур (круг, квадрат)	Работа с трафаретом	3

14	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур (круг, квадрат)		
15	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур (круг, квадрат)		
16	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	Работа с трафаретом	3
17	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету		
18	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету		
19	Графический диктант по показу	Работа с карандашами и ручкой	3
20	Графический диктант по показу		
21	Графический диктант по показу		
22	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	Работа с ножницами и бумагой	3
23	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос		
24	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос		
25	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	3
26	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)		
27	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)		
28	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	Набор разнообразных предметов, мозаики	3
29	Игры с крупной мозаикой		
30	Игры с крупной мозаикой		
31	Формирование ощущений от различных поз тела	Дидактическая игра «Море волнуется раз»	3
32	Формирование ощущений от различных поз тела		
33	Формирование ощущений от различных поз тела		
34	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	Сенсорная тропа для ног	3
35	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений		
36	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений		
37	Различение и обозначение цвета предметов	Предметные картинки	3
38	Различение и обозначение цвета предметов		
39	Различение и обозначение цвета предметов		
40	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	Предметы разнообразные по форме и цвету	3
41	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога		
42	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога		
43	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Плоскостные (круг, квадрат) и объемные (шар, куб) геометрические фигуры	
44	Группировка предметов по форме	Предметные картинки	1
45	Сравнение 2—3 предметов по длине	Предметы разнообразные по	1

		длине	
46	Составление сериационных рядов по величине из 2 - 3 предметов по заданному признаку	Предметы разнообразные по величине	1
47	Группировка предметов по форме и величине по заданному признаку	Предметы разнообразные по форме и величине	1
48	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	Работа с геометрическим конструктором	1
49	Составление целого из частей (3 - 4 детали) на разрезном наглядном материале	Работа с разрезными картинками	1
50	Выделение и различение частей знакомых предметов	Предметные картинки	1
51	Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения)	Предметные картинки	1
52	Нахождение отличий на наглядном материале	Предметные картинки	1
53	Дидактическая игра «Спрятанные изображения»	Предметные картинки с изображением фигур, состоящих из элементов геометрических фигур	1
54	Дидактическая игра «Сложи узор»	Составление узоров из кубиков Коса, Никитина	1
55	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы	1
56	Звуковая имитация	аудио и медиафайлы	1
57	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении	Отработка ориентировки в классе	1
58	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	Отработка ориентировки в классе	1
59	Определение расположения предметов в помещении	Отработка ориентировки в классе	1
60	Ориентировка на листе бумаги	Лист бумаги, карандаши	2
62	Времена года	Работа с графической моделью «Времена года»	3
63	Времена года		
64	Времена года		
65-67	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Игры с моделью часов	3
68	Итоговая диагностика		1

№ п/п	Тема раздела, количество часов. Тема уроков.	Виды деятельности обучающихся	Кол.ч
1 2 3	диагностика	Диагностика сенсорного развития	3
4 5 6	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трёхзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо, один шаг назад) Обучение целенаправленным действиям по двух- и трёхзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо, один шаг назад) Обучение целенаправленным действиям по двух- и трёхзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо, один шаг назад)	Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции педагога	3
7 8 9	Развитие точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание) Развитие точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание) Развитие точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	Рамки с застежками, шнуровками	3
10 11 12	Упражнения на синхронность работы обеих рук Упражнения на синхронность работы обеих рук Упражнения на синхронность работы обеих рук	(Работа со шнуром, нанизывание бус)	3
13 14 15	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Работа с внутренним и внешним трафаретом	3
16 17 18	Составление контуров предметов из палочек (стол, дом, треугольник, машина и тд) Составление контуров предметов из палочек (стол, дом, треугольник, машина и тд) Составление контуров предметов из палочек (стол, дом, треугольник, машина и тд)	Упражнения с предметами	3
19 20 21	Рисование бордюров по показу Рисование бордюров по показу Рисование бордюров по показу	Умение действовать по образцу	3
22 23 24	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Работа с ножницами и бумагой	3
25 26 27	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая) Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая) Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая)	Дидактическая игра «Найди пару»	3
28 29	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание) Работа с пластилином и глиной (раскатывание,	Лепка овощи	3

30	скатывание, вдавливание) Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание)		
31	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений	Динамическая игра «Хлопай и качайся» (под успокаивающую музыку)	3
32			
33			
34	Выразительность движений (имитация повадок животных)	Динамическая игра «Котенок» (спит, потягивается, умывается и тд.)	3
35			
36			
37	Дидактическая игра «Какого цвета не стало?»	Предметные картинки	3
38	Дидактическая игра «Какого цвета не стало?»		
39	Дидактическая игра «Какого цвета не стало?»		
40	Дидактическая игра «Сплети коврик из цветных полосок»	Работа с цветной бумагой	3
41	Дидактическая игра «Сплети коврик из цветных полосок»		
42	Дидактическая игра «Сплети коврик из цветных полосок»		
43-44	Сравнение и обозначение словом геометрических фигур и (шар, куб) форм предметов (3—4 предмета)	Плоскостные (круг, квадрат, треугольник) и объемные (шар, куб, пирамида) геометрические фигуры	2
45	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции педагога	Предметы разнообразные по форме	1
46	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов	Предметы разнообразные по длине и ширине	1
47	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	Предметные картинки	1
48	Дидактическая игра «Часть и целое»	Предметы разнообразные по форме	1
49	Составление сериационных рядов по величине из 4 - 5 предметов	Предметы разнообразные по величине	1
50	Составление предмета или целостной конструкции из (4 - 5) деталей	Работа с пазлами, конструктором	1
51	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Предметные картинки	1
52	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	Предметные картинки	1
53	Сравнение натуральных сходных предметов (2—3), различающихся незначительными признаками	Предметы различающихся незначительными признаками (строением, количеством деталей, размером и тд.)	1
54	Сравнение контурных изображений предметов	Предметные	1

	и объектов (2—4)	картинки, различающиеся незначительными признаками (цветом, формой, величиной, количеством деталей)	
55	Определение изменений в ряду предметов	Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
56	Выполнение действий по звуковому сигналу	Дидактическая игра «Прерванная песня»	1
57	Развитие чувства ритма	Дидактическая игра «Мы - барабанщики»	1
58	Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Отработка ориентировки в классе	1
59	Развитие пространственного праксиса	Дидактическая игра «Покажи правильно»	1
60 61	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	2
62 63	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Листы бумаги разного формата	2
64 65	Времена года, их закономерная смена. Времена года, их закономерная смена.	Работа с графической моделью «Времена года»	2
66 67	Определение времени по часам Определение времени по часам	Игры с моделью часов	3
68	Итоговая диагностика		1

#### 4 класс

№ п/п	Тема раздела, количество часов. Тема уроков.	Виды деятельности обучающихся	Кол. часов
1-3	диагностика	Диагностические методики	3
4-6	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) (групповое) Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) (индивидуальное) Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) (индивидуальное)	Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции (игры с мячом, обручем)	3
7-9	Обводка геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник) Обводка геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник) Обводка геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Работа с трафаретом	3
10 11	Графический диктант по показу с усложненными заданиями Графический диктант по показу с усложненными	Умение действовать по образцу	3

12	заданиями Графический диктант по показу с усложненными заданиями		
13	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Работа с внутренним и внешним трафаретом	3
14	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях		
15	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях		
16	Вырезание ножницами изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	Работа с ножницами и бумагой	3
17	Вырезание ножницами изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)		
18	Вырезание ножницами изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)		
19-21	Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, гладкий )	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	3
22	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога)	Динамические игры «Холодно – жарко», «Штанга», «Качели» и тд.	1
23	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	Работа с воображаемыми предметами	1
24	Группировка предметов по двум признакам (цвет и форма, величина и форма) обозначение словом	Предметные картинки	1
25-26	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	Предметы разнообразные по форме, величине и цвету	2
27-28	Составление сериационных рядов по выделенным признакам из 4—5 предметов	Предметы разнообразные по величине, форме, цвету	2
29-30	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	Предметы разнообразные по длине, высоте ширине, толщине	2
31-32	Определение постоянных цветов предметов окружающего мира (белый снег, зелёный огурец и т.д.)	Дидактическая игра «Неразлучные цвета»	2
33-35	Узнавание предмета по одному элементу	Предметные картинки	3
36-38	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3 предметных картинок)	Предметные картинки	3
39-	Дидактическая игра «Перевернутые изображения»	Изображения предметов,	2

40		повернутые на 180°	
41-42	Составление конструкции из 3—5 геометрических фигур по образцу	Геометрический конструктор	2
43-44	Дидактическая игра «Разложи по размеру»	Предметные картинки	2
45-46	Запоминание 3-5 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности	Предметные картинки	2
47-48	Дидактическая игра «Лабиринт»	Предметные картинки	2
49-50	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2 – 3 предметных картинок)	Предметные картинки	2
51-52	Составление из частей целых изображений, различающихся по форме и размеру	Дидактическая игра «Разрезные картинки»	2
53-54	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы	2
55-56	Развитие слухомоторной координации	Дидактическая игра «Тихо и громко»	2
57-58	Ориентировка в помещении по словесной инструкции	Отработка ориентировки в классе	2
59-61	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Набор предметов	3
62	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
63	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный)	Листы бумаги разного формата	1
64-65	Последовательность смены дней недели, обозначение их словом	Работа с графической моделью «Дни недели»	2
66-67	Определение частей суток на сюжетных изображениях деятельности людей (день, ночь, утро, вечер)	Сюжетные картинки с изображением деятельности людей в разных частях суток	2
68	Итоговая диагностика		1

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Оборудование

1. Кубики Коса
2. Песочница, песок.
3. Ящик для игр с водой
4. Игра «обобщение»

5. Игра «4 лишний»
6. Сюжетные картинки
7. Разрезные картинки
8. Модульный коврик
9. Пазлы
10. Коробочки с мелкими сыпучими предметами
11. Наборы букв, цифр
12. Игрушки
13. Мячики разных размеров
14. Игра «Формы и цвета»
15. Зашифрованные картинки