

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Верхне-Идинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании
ШМО:
Руководитель ШМО учителей
начальных классов

Согласована:
Зам.директора по УВР

Вахрушкина М.К.

« 31 » _____ 2023г

АДАптированная рабочая программа

Для обучающихся с УУО

(ИН)вариант 2

по учебному предмету

Музыка и движение

3класс

на 2023-2024 учебный год

количество часов в неделю – 1

часть УП: инвариантная часть

Разработал учитель

Галичина Н.Н.

Пед.стаж – 20 лет

Образование – высшее

БГУ г.Улан-Удэ

Пояснительная записка.

Учебная программа разработана на основе типовой программы:

- «Обучение детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью в 5-9 классах». В 2 ч.
Ч.2/сост: Т.Б. Баширова. Иркутский институт повышения квалификации работников образования. - Иркутск – 2011г.

Цель музыкального воспитания и образования – формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

Задачи:

Образовательные:

- учить исполнять вокально-хоровые упражнения;
- учить контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы.

Коррекционные:

- корригировать нарушения звукопроизводительной стороны речи;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения,
- способствовать снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего глубокого и свободного общения с окружающими.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к музыкальному искусству;
- воспитывать интерес к музыкальным инструментам и их истории происхождения;
- воспитание положительных качеств личности: доброта, умение сопереживать другому человеку, желание прийти на помощь.
- Музыкальное обучение и воспитание является неотъемлемой частью учебного процесса. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы.
- Музыкальное обучение и воспитание является неотъемлемой частью учебного процесса. Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы.

Общая характеристика учебного предмета

Специфика обучения заключается в его тесной связи со всеми учебными предметами, особенно с чтением, и изобразительным искусством. В процессе обучения музыке обеспечивается коррекция эмоционально-волевой сферы и высших психических функций обучающихся с нарушением интеллекта.

Структурно и содержательно программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течении нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения и углубления пройденного и отработки необходимых умений

Для достижения поставленных задач, используются следующие **методы обучения:**

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Формы организации учебной деятельности:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Используемые средства обучения:

- вербальные;
- визуальные;
- технические.

3 Описание места учебного предмета.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

1. Личностные и предметные результаты

Личностные результаты.

№	Критерии	Индикаторы
1	Основы персональной идентичности, осознание принадлежности к определенному полу, осознания себя как «Я»	Соотносит понятия «моё»/ «чужое» (предметы, учебные вещи, учебное место).
2	Социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности.	Проявляет доверие к близким взрослым и педагогу. Стремится (проявляет активность, радость) к общению и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками. Умение работать в коллективе, группе. Принятие правил поведения в классе (группе). Принятие правил поведения на школьных мероприятиях.
3	Овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире.	Наличие признаков преодоления стереотипов в поведении и появления новых образцов учебного поведения. Умение выстраивать добропорядочные отношения в классе (группе)
4	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общепринятых правилах	Умение адекватно использовать принятые социальные ритуалы Умение выразить свои чувства (благодарность, сочувствие, намерение, просьбу и т.д.)

Предметные результаты

	Возможные результаты
Знать	название музыкальных инструментов(бубен, барабан, бубенцы, фортепиано, трещотка, ложки, балалайка, скрипка); -текст песен; -элементы танцев: хлопки, бег, поскоки, кружение, взмахи, приседание, бег, прыжки, ходьба, марш. -слова некоторых песен.

Уметь	<ul style="list-style-type: none">-эмоционально отзываться на музыку;-различать веселую, грустную музыку; тихую, громкую; быструю медленную-узнавать по звучанию музыкальные инструменты: барабан, маракас бубенцы, бубен, фортепиано, трещотка, балалайка, скрипка;- подпевать отдельные или повторяющиеся звуки, слоги, слова;- выразительно петь с соблюдением динамических оттенков;- выполнять под музыку действия с предметами;- выполнять элементы танцев (хлопать, топать, прыгать, кружиться, приседать, вести хоровод);-подыгрывать на простых музыкальных инструментах.
-------	---

2.Содержание учебного предмета

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов
1.	Пение	<p>«Кап-кап» М.Парцхаладзе «Праздник», муз. Т. Ломовой, сл. Л.Мироновой «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой «Дед мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Мы -солдаты» , муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова «Дождик», русск. нар.песня обр. В. Фере «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Коргановой «Дудочка», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля «Петушок», русск. нар. Прибаутка, обр. М. Карасева «Веселая песенка», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Черницкой «Ходит Ваня под окном», русск. нар. Песня, обр. Т. Ломовой «Козлик», муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдоины «Самая счастливая» Ю.Чичков</p>	12
2.	Слушание музыки	<p>«Зарядка», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой «Умывальная», муз. А. Александровой, сл. В. Викторова «Галоши», муз. А. Островского, сл. З. Петровой «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкеля «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля «Ах, вы, сени», русск. нар.песня, хор В. Агафонникова «Из - под дуба», русск. нар.мелод., обр. Г. Левкодимова «Ах ты, береза», русск. нар.мелод., обр. Г. Левкодимова «Заюшкина избушка», «Репка», «Гуси –лебеди», рус. нар. сказки «Моя лошадка», муз. А. Гречанинова, «Веселая прогулка», муз. П.Чайковского «Колыбельная», муз. С. Розареного «Игрушки», маленькая сюита для фортепиано по мотивам стих. А. Барто, муз. В. Семенова.</p>	5
3.	Движение под музыку	<p>«Ходим-бегаем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкеля «Колокольчик», муз., сл. Е. Макшанцевой «Бубен», муз., сл. Е. Макшанцевой «Повтори, дружок, за мной» муз.и сл. Н. Щербаковой «Погремушки», муз. М. Раухвергера</p>	10

		<p>«Воротики», русск. нар. Мелодия, обр. Р. Рустамова «Жмурки с бубном», русск. нар. Мелодии, обр. Т. Шутенко «Пляска», укр. нар. мел., обр. Т. Ломовой «Игра с погремушками», русск. нар мелодия, обр. А. Быканова «Игра с матрешками», русск. нар. мел., обр. Р. Рустамова «Тихие, громкие звоночки», муз. Г. Рустамова, сл. Ю.Островского «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто «Девочка чумазая», муз. Т. Попатенко, сл. А. Барто, О. Высотской, инсц. Е. Соковниной.</p>	
4.	Игра на музыкальных инструм.	-игра на музыкальных инструментах: бубен, барабан, маракасы, колокольчик, трещотка, бубенцы, фортепиано.	8
Итого: 34 часов.			

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ раздела	Название раздела	Основные виды учебной деятельности
1	Пение	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомятся и разучивают песенный материал разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (грустная, весела, быстрая медленная и т.д) ; - говорят, о чем песня, какое настроение (эмоционально отзываются); - слушают объяснения учителя; - во время исполнения песен подпевают отдельные слоги, слова в ансамбле, в хоре; - исполняют песни совместно с взрослым без сопровождения и под аккомпанемент; - пропевают отдельные слова, трудные фразы и мелодические обороты группой или индивидуально; - простукивают ритмический рисунок произведений - отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту; - работают с раздаточным материалом.
2	Слушание музыки	<ul style="list-style-type: none"> - Слушают, знакомятся с музыкальными произведениями разных композиторов, разного жанра (народные, современные, детские), разного характера (быстрая и медленная, громкая и тихая и т. д); - рассказывают, какое настроение музыки(эмоционально отзываются); - определяют жанр музыки (песня, танец, марш); - слушают и анализируют выступления своих товарищей; - наблюдают за демонстрациями учителя; - просматривают презентации, предлагаемые учителем; - отгадывают: музыкальные произведения по мелодии, простые музыкальные инструменты по звучанию и называют их;

		-подыгрывают на простых музыкальных инструментах; -анализируют проблемные ситуации; -работают с раздаточным материалом.
3	Движение под музыку	-выполняют простые движения в соответствии с характером музыки (быстро, медленно) по показу, самостоятельно (хлопают, топают, прыгают, приседают..); -играют в коллективе, выполняя противоположные действия, крупные и мелкие движения: шаги, бег, подпрыгивания, сохраняя равновесие; -двигаются в хороводе; -подражают в играх звукам и повадкам зверей; -имитируют действия хорошо знакомых сказочных персонажей; -играют, выполняют танцевальные движения с использованием предметов и музыкальных инструментов; -наблюдают за демонстрациями учителя.
4	Игра на детских музык. инструм.	-слушают и отгадывают звучание простых музыкальных инструментов; -играют на инструментах, не имеющих звукоряда; -работают с раздаточным материалом; -просматривают презентации, предлагаемые учителем; -слушают и анализируют выступления своих товарищей; -наблюдают за демонстрациями учителя.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата
1	Простукивание ритмических рисунков	
2	Песни про осень	
3	Музыкальная игра «Солнышко и дождик»	
4	Веселая песня про дождик	
5	«Большие, маленькие капельки». Ритмическое упражнение	
6	Повторение песен и игр.	
7	Песня-танец «Листик-листопад»	
8	«Осенняя песенка»	
9	«Тихо-громко»	
10	«Хоровод грибов»	
11	Повторение песен с движениями	
12	Музыкальная игра: «Повтори, дружок за мной»	
13	Марш. Ходьба под музыку.	
14	Упражнение «Хлопки»	

15	«Жмурки с бубном»	
16	Музыкальный инструмент-трещотка	
17	Повторение песен и игр.	
18	Распевка «Падает снежок»	
19	Песни о зиме.	
20	«Бубенцы, бубенцы, весело галдят»	
21	Песни о елке.	
22	"Как солдаты наши"	
23	Упражнение «В лево в право»	
24	Повторение игр и песен с движениями.	
25	Музыкальные звоночки	
26	Песня –танец «Есть у слоника мама»	
27	Песни для любимых мам	

28	Игра на ложках.	
29	Песни о весне.	
30	Повторение песен и игр.	
31	«Танец под дождем»	
32	Танец с зонтиками.	
33	Повторение песен с движениями.	
34	Музыкальные игры.	

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Методические и учебные пособия	Дидактический материал	Электронные пособия
<p>1. Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями. -С.- П.: Речь, 2010.</p> <p>2. Выготский Л.С. Психология искусства. - М.: Искусство. 19863. Медведева Е.А. музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика</p> <p>3. Картотека речевых игр.</p> <p>4. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии / Под ред. Е. А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002</p> <p>5. Картотека подвижных музыкальных игр.</p>	<p>-презентации</p> <p>-видеоматериалы</p> <p>-музыкальный материал для пения</p> <p>-музыкальный материал для слушания</p> <p>-раздаточный материал</p> <p>-наглядные пособия</p>	<p>1.»Уроки музыки в коррекционной школе» EduContest.net>ru/3749610 /уроки-музыки-в...школе/</p> <p>2.Методическое пособие для я. .. multiurok.ru>Обо мне>...-posobiie-dlia...</p> <p>3.Программа по музыке для детей с умеренной отсталостью znanio.ru>...po_muzyke_dlya _detej_s...otstalostyu_1...</p> <p>4.Музыка и движение. adaptation.prosv.ru>...muzyk a...dvizhenie._1...klass.doc</p>

