## Коррекция почерка у детей с ОВЗ: нейропсихологический подход.

## Учитель-логопед Перминова Г.А.

Письмо — достаточно непростой процесс, в котором участвуют и левое, и правое полушария мозга, глаза, руки, поэтому необходимо сделать их работу более слаженной. Если «участники» письма работают каждый сам по себе, то обучение письменной речи по большей части оказывается неуспешным либо складывается компенсаторным образом, то есть ребенок выводит буквы коряво, путает или вовсе не дописывает их.

Дело в том, что в период обучения у ребенка посредством нервных клеток (нейронов) головного мозга, происходит образование нейронных связей. По вышеописанным причинам они формируются неправильно либо в недостаточном количестве.

Почему у ребенка плохой почерк?

Детские нейропсихологи считают, что чаще всего дети пишут «каракулями» по следующим причинам:

- -серьезные неврологические проблемы ДЦП, эпилепсия и пр.;
- -ребенок является левшой, которого переучили писать правой рукой;
- -у него плохо развита моторика, а она напрямую связана с развитием речи;
- -правильной механике письма мешают мышечные зажимы;

Почерк, как правило, формируется в возрасте 7-10 лет, поэтому начинать коррекцию необходимо как можно раньше.

Вероника Дмитриевна Мазина, нейропсихолог, логопед предлагает начинать коррекцию почерка с нейропсихологической коррекции. Упражнения, которые она предлагает, направлены на снятие мышечных зажимов и улучшения мелкой моторики.

«Мне не интересно». «Я устал». «Мне надоело». Знакомые фразы? Попытки заниматься с ребенком прописями, переписывать многократно упражнения, требуя аккуратного письма не самый лучший выход из ситуации.

Сегодня я хочу поделиться с вами упражнениями, которые помогут включить внимание ребенка и игрой вовлечь его в прописи. Сразу хочу добавить, что с данными упражнениями рекомендуется познакомить родителей, которые заинтересованы в исправлении почерка ребенка.

Вашему вниманию хочу представить комплекс упражнений для рук, с которых начинается дорожка к красивому почерку.

- 1) Разогрев пояснение к презент (Упражнение на разогрев руки.)
- 2) Сила и расслабление. (На чередование напряжения и расслабления)
- 3) Подвижность (Упражнения для подвижности, растяжки и развития объема движений.)
- 4) Переключение (ритмичность )
- 5) Координация (точность движений)
- 1. Разогрев мышц. Начинать разминку нужно с разогрева мышц. Руки нужно разогреть, активизировать, иначе не будет ловкости. Для этого упражнения можно использовать массажный шарик Су-джок. Начинаем массаж с колечка. Особый акцент делаем на подушечку пальцев. Если нет Су-джока, то подойдет любой колючий мячик, тренажеры для спины тоже можно использовать. Если вообще ничего нет, то можно взять

шестигранный карандаш, т.к. трехгранный карандаш трудно будет кататься в ладошках. Обратите внимание - карандаш нужно держать пальцами вверх. Это влияет на самоконтроль. Массаж должен получать и большой палец и мизинец.

- 2. Сила и расслабление. После того как мы разогрели мышцы необходимо провести упражнение на чередование напряжения и расслабления. Для этого мы используем эспандеры и тренажеры. Кистевые эспандеры разнообразны. Необходимо использовать детские тренажеры: В виде бублика, он должен легко сжиматься, но не совсем легко, а немножко сложно. Контролируем, чтобы у ребенка было после каждого сжатия расслабление. Еще бывают кистевые эспандеры в виде яичка или шарика. Они продаются в аптеке. Обратите внимание на тренажеры, направленные ни на развитие физической силы, а на восстановление после травмы. Для этого подойдут сквиши. Они мягкие и после сжимания долго восстанавливают форму, в этот момент можно расслабиться. Есть еще тренажеры направленные не на сжатие, а на разжимание. Для этого используем резиночки, которые надеваются на пальчики как петельки и совершаем движения, которые раскрывают пальчики. Этот тренажер можно заменить резиночками.
- 3. Подвижность. По-другому подвижность можно назвать растяжки. Растяжки проводим для того, чтобы почувствовать натяжение без травм, без насилия, без боли. Поэтому растяжки должны быть легкими. Для развития подвижности кистевого запястья, который необходим для написания овальных букв, чтобы у ребенка движения были свободны можно использовать гироскопический спортивный тренажер, который применяют спортсмены-скалолазы, теннисисты, т.е те кому нужно развить запястье, мышечную силу. Тренажер состоит из двух сфер- большого и маленького шарика. Маленький шарик внутри может двигаться в двух направлениях, цель его раскатать, расшевелить, чтобы он двигался как можно быстрее. Он будет раскручиваться в том случае, если мы будем правильно вращать тренажер. Правильно это значит без задействования плеча, предплечья. Вращать нужно только кистью. Если делать правильно, то внутренний шарик под действием центробежной силы будет раскручиваться быстрее. Его можно заменить упражнением «Змейка» на прокручивание кулаков при вытянутых руках. Бытовые движения- захватывание графина с ручкой или другая емкость, в которые наливается вода. Важно, если у ребенка гипермобильность суставов, то нужно быть аккуратными с нагрузками.
- **4. Переключения.** Варианты: ритмические упражнения («Ладушки» хлопки с портнером накрест, затем можно усложнять хлопок, а затем сверху в низ. Хлопки без портнера хлоп в ладоши, затем в кулаки, об стол.) Это серия движений между которыми мы переключаемся и просим ребенка повторить это как минимум пять раз. Если ребенок выполняет со сбоем, то уменьшаем количество повторов до трех раз. Можно подключать речь, т.е. ребенок сам себе считает, тем самым он себя организует. Есть португальская игра «Соку-бачи».
- **5. Координация (ловкость).** Упражнения «Лесенка», «Запуск волчка» в запуске волчка как раз участвуют три пальца, которые задействованы при письме. Упражнения с «восточными» шарами или орехами, упражнения на межполушарное взаимодействие.